

Servizi per le Biblioteche

#catalogazione
#digitalizzazione
#trasporto

www.artedata.it

@artedata

Presentazione

La ditta Artedata opera nel settore della catalogazione digitale e della multimedialità per Archivi, Biblioteche e Musei dal 2007. Competenza, esperienza, professionalità, affidabilità, cura del cliente, sono alla base dell'ormai ultradecennale offerta di servizi per biblioteche di tutta Italia. La ditta Artedata offre un'iniziale gratuita consulenza per comprendere insieme le esigenze del cliente e formulare con esso il miglior progetto possibile, adattandolo alle esigenze reali e alle specifiche problematiche di partenza.

Altamente specializzata nella catalogazione di ogni tipo di materiale documentale, si avvale di personale costantemente aggiornato su regole e standard nazionali di compilazione (ICCU, REICAT, ICCD) come su quelle locali definite dai politici provinciali e operando sui principali software e piattaforme professionali di catalogazione: **SEBINANext**, **Manus online**, **metaFAD**, **SIGECweb**.

Artedata segue i propri clienti in ogni tipo di situazione, occupandosi di biblioteche di enti pubblici, ecclesiastici e privati di qualsiasi dimensione, biblioteche comunali, scolastiche, universitarie, di istituti di studio e ricerca, scientifiche, biblioteche di conservazione.

Artedata può accompagnare la biblioteca in tutti gli aspetti e funzioni, offrendo consulenza per una riorganizzazione, valorizzazione dell'intero patrimonio come ad aspetti più ordinari che vanno dalla catalogazione, alla gestione del back e front office.

Grazie alla sua pluriennale esperienza è in grado di guidare il personale interno con percorsi formativi personalizzati per creare le competenze necessarie all'uso degli strumenti catalografici fornendo repertori e thesauri costruiti su misura in base alle esigenze del committente.



Curriculum aziendale

- Dal 2003 Artedata è partner e sponsor dell'Università La Sapienza per l'organizzazione del Master in "Psicologia dell'Arte e dell'Organizzazione Museale - Art Management Psychology" per le edizioni 2003, 2004 e 2007. Artedata, oltre che offrire la propria docenza per il modulo sulle applicazioni ICT, ha curato la comunicazione del Master.

- Nel 2004 Artedata ha collaborato con la ditta Gronchi Foto Arte alla Ripresa fotografica digitale del patrimonio artistico di alcune Chiese della Diocesi di Livorno

- Dal 2007 Artedata è stata selezionata per curare la catalogazione digitale dell'Archivio FMR spa, oltre 80.000 schede fotografiche del prestigioso archivio Franco Maria Ricci, secondo gli standard della Scheda F dell'ICCD

- 2008 Contratto per la documentazione fotografica e indagine diagnostica per il Cantiere di Restauro del Palazzo Strozzi Sacrati di Firenze, occupandosi della digitalizzazione e schedatura delle foto secondo gli standard fotografici della Soprintendenza di Firenze.

- Il 13 Marzo 2008 Artedata ha organizzato il Convegno Nazionale "Culturale Digitale" sulle nuove tecnologie applicate ai beni culturali. www.culturaledigitale.org

- Nel ottobre 2008 Artedata vince il Bando per il servizio di catalogazione, conservazione e allestimento dei reperti archeologici della "Rete museale - Conca delle Gravine del Comune di Ginosa (Ta)."

• aprile 2008 - Consulenza tecnica per la BIBLIOTECA UNIVERSITARIA di PISA su problematiche di digitalizzazione di materiale documentale antico.

• giugno 2008 - Collaborazione con C.N.R. Firenze (IFAC) per problematiche inerenti alle modalità di digitalizzazione del materiale cartaceo antico e moderno.

• luglio 2008 - Collaborazione con la Fondazione Sassi per una campagna fotografica e analisi diagnostica (UV, IR) per reperti di ceramica peuceta e altri manufatti lapidei medievali.

• Febbraio 2009 - Contratto con il Consorzio CER - Consorzio Eile Restauratori Coop. a r.l. per la documentazione fotografica analogica 6x6 b/n e colore in luce radente e diffusa (prima/durante/dopo) relativa al restauro dello Scalone Monumentale e puttini di Palazzo Strozzi Sacrati Guadagni a Firenze.

• da ottobre a luglio 2011 - Aggiudicazione della Gara per la scansione e digitalizzazione di Mappe antiche e loro catalogazione digitale attraverso Metadati MAG e sistema di fruizione web. Committente: ALSIA - Regione Basilicata

• dall'11 al 15 aprile 2011 Artedata ha offerto la propria collaborazione didattica al corso in Restauro Virtuale nell'ambito di un progetto EUROPEO finanziato FSE organizzato dal MEDEA PROJECT, agenzia di formazione accreditata dalla Regione Toscana

• da febbraio a giugno 2011 Aggiudicazione Gara per Organizzazione Stage Formativo nell'ambito progetto con il Liceo Artistico di Stato C.Levi per un progetto "Alternanza Scuola Lavoro" per l'anno scolastico 2010/2011 offrendo docenze e tutoraggio, facendo lavorare presso la propria struttura 18 allievi della 3 classe.

• Dal 01-02-2013 al 22-02-2013 Collaborazione con il Museo delle Genti Lucane per un progetto di Restauro Virtuale della tavola cinquecentesca, presunta autoritratto di Leonardo Da Vinci.

• Dal 17/06/2013 al 18/05/2014 Affidamento in gara di servizi catalografici e informatici relativi al Sistema Informativo Regionale del patrimonio culturale della Regione Sardegna

• Dal 01/11/2018 al 28/02/2019 Catalogazione dell'intero patrimonio librario della Biblioteca Comunale di Peschici con affidamento del riordino, classificazione, trasporto e inscatolamento.

Il personale addetto Artedata è composto da laureati in facoltà dal profilo biblioteconomico.

Referenze:

Artedata attualmente collabora con la Biblioteca Comunale di Foggia per la catalogazione dell'intero patrimonio librario. Con la Biblioteca Provinciale di Matera.

E' già partner didattico e scientifico dell'Università del Salento, dell'Università La Sapienza e dell'Università di Camerino.

Principali Clienti

- Regione Basilicata Archivio ALSIA - Matera
- Archivio FMR Franco Maria Ricci Spa - Bologna
- Biblioteca Comunale di Peschici (FG)
- Rete Museale Conca delle Gravine (BA)
- Museo Civico di Prato
- Complesso Museale di Santa Croce (FI)
- Regione Sardegna
- Regione Toscana
- Biblioteca Provinciale di Matera
- Biblioteca Medica Università di Pisa

Servizi offerti

- Catalogazione descrittiva e semantica, secondo gli standard nazionali ICCU-Reicat e internazionali, di materiale cartaceo moderno e antico, audiovisivo, musicale, fotografico, e cartografico.
- Progettazione di neo costituzione di biblioteche di grandi e piccole dimensioni.
- Informatizzazione di cataloghi cartacei, iconografici, televisivi, radiofonici e cartografici.
- Costruzione di thesauri, classificazioni e predisposizione di vocabolari controllati.
- Implementazione di metadati secondo gli standard più diffusi.
- Digitalizzazione di schede di documenti su qualsiasi formato.
- Digitalizzazione di fondi antichi e moderni di qualsiasi dimensione, con scanner planetari e foto acquisizioni dall'alto.
- Gestione delle raccolte documentarie, con cambio delle collocazioni, attribuzione di collocazioni ex novo, controllo delle collezioni sulla base del catalogo topografico e conseguente riordino.
- Gestione dei rapporti con il pubblico, dall'accesso alla fornitura dei documenti richiesti, alla ricollocazione degli stessi, al prestito, all'orientamento, al reference.
- Progettazione e realizzazione grafica di segnaletica di orientamento e di contenuto.
- Servizi di editing.
- Redazione bibliografie.
- Expertise di valutazione finanziaria di collezioni e libri antichi o rari.
- Fornitura scaffalature
- Forniture Soluzioni software / hardware integrate per la catalogazione di libri antichi e moderni, anche con lettori di codici a barre
- Forniture di sistemi e soluzioni antitaccheggio
- Etichettatura Classificazione Dewey
- Timbratura
- Spolveratura
- Restauro Libri Antichi
- Analisi a Ultravioletto
- Realizzazione Virtual Book
- Trasporto nazionale ed internazionale specializzato di fondi antichi e/o moderni



Virtual Book



Realizziamo virtual book in grado di rendere fruibili e «sfogliabili» documenti e manoscritti di particolare pregio e valore, sia attraverso totem touchscreen in presenza sia attraverso il sito web della Biblioteca o Museo, come quello sviluppato da Artedata per conto della Biblioteca medica dell'Università di Pisa per l'evento «Anatomia in mostra».

Contatti



Artedata è a disposizione per una prima consulenza gratuita finalizzata alla progettazione o definizione di preventivi personalizzati.

Artedata
Cultura e innovazione

Referente settore:
Dott. Domenico Bennardi
Cell. 328 6199265

Artedata è iscritta nell'anagrafe dei centri di ricerca MIUR – Arianna

Tel. +39 0835.240166
Fax +39 0835.337437
info@artedata.it
www.artedata.it

