

Massimo Carotti

Docente Artedata di Organizzazione e amministrazione eventi dello spettacolo.

Titolo	
ESPERIENZA LAVORATIVA	Ragioniere diplomato all'istituto A.Genovesi nel 1986
<ul style="list-style-type: none">• Date (da - a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità	1986 - 1995 Rag.Ravoni Anna , via Faentina 137 Fiesole -Firenze- Studio commerciale settore tributario Contratto collaborazione Contabilità aziende, tenuta scritture, chiusura bilanci, gestione tributaria, compilazione dichiarazioni, consulenza aziendale.
<ul style="list-style-type: none">• Date (da - a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità	1986-2005 Zauberteatro via Pier Capponi 80 50123 Firenze Associazione culturale Socio fondatore - Amministratore e responsabile generale- Gestione economica, fiscale, organizzativa, logistica e ideazione artistica
<ul style="list-style-type: none">• Date (da - a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità	1995- 2000 Rag.Ravoni Anna , via Faentina 137 Fiesole -Firenze- Studio commerciale settore tributario Associato come libero professionista Contabilità aziende, tenuta scritture, chiusura bilanci, gestione tributaria, compilazione dichiarazioni, consulenza aziendale, risanamento aziendale, rapporti con uffici tributari.
<ul style="list-style-type: none">• Date (da - a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità	2003-2005 Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee Borgo Albizi 15 50122 Firenze Fondazione settore cultura Amministratore Amministrazione della Fondazione, creazione e gestione budget, gestione liquidità, ricerca finanziamenti e risorse, rapporti banca
<ul style="list-style-type: none">• Date (da - a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità	2003-2005 Fondazione Pontedera Teatro Via Manzoni Pontedera Fondazione settore cultura Amministrazione progetto europeo Gestione progetto europeo triennale "Trading Road Across", controllo budget, rendicontazione, gestione liquidità
<ul style="list-style-type: none">• Date (da - a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego	2004-2005 Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee Borgo Albizi 15 50122 Firenze Fondazione settore cultura Amministrazione progetto europeo

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Creazione e gestione budget progetto europeo " il Gesto", controllo budget, rendicontazione, gestione liquidità
- 2005**
Fondazione Pontedera Teatro
Via Manzoni Pontedera
Fondazione settore cultura
- Amministrazione progetto Polonia
Creazione e gestione budget progetto con Polonia " New Stagiare", controllo budget, rendicontazione, gestione liquidità
- 2004-2005**
Comune di Fiesole
- Estate Fiesolana settore cultura
- Produzione
Consulenza esterna gestione risorse, lavoro di produzione durante la manifestazione
- 2003**
Fondazione Pontedera Teatro
Via Manzoni Pontedera
Progetto OPERATORE CULTURALE
- Docente
Analisi di bilancio
- 2004-2005**
Fondazione Pontedera Teatro
Via Manzoni Pontedera
Progetto PINTER percorso operatori
- Docente
Tenuta corsi su budget, rendicontazione, gestione liquidità, ricerca finanziamenti,