

CURRICULUM VITÆ

ROBERTO PACELLA

DATI ANAGRAFICI

Nato a Gallipoli (LE) il 25 giugno 1974

INDIRIZZO

Residente a Gallipoli in Via Crotone, 115 – 73014

Domiciliato a Firenze in Via De' Falcucci, 44 – 50137

ISTRUZIONE

Maturità d'arte applicata, sezione Architettura degli interni e Arredamento presso l'Istituto Statale d'arte di Parabita (LE).

Laureando in Architettura presso l'Università degli Studi di Firenze.

ESPERIENZE LAVORATIVE

1990/1993 – Aiuto operatore cinematografico per riprese private nella provincia di Lecce per conto dello Studio Cinematografico sito in Alezio.

1998 – Elaborazione d'immagini e vettorializzazione di progetti di capi d'abbigliamento per artigiani in Firenze.

2001/2002 – Realizzazione di numerosi manifesti, depliant informativi e un calendario per le attività del Centro anziani di Montedomini e San Silvestro di Firenze, presso il quale ha svolto il servizio civile, in collaborazione con il Comune di Firenze e Assessorato dei servizi Socio-Sanitari.

2002/2003 – Insegnante di tecnica fotografica, programmi di editing e elaborazione d'immagini presso la società Mosaik-Artedata in Firenze.

2003 – Realizzazione del sito internet del L.E.A. di Lecce, Laboratorio di Educazione Ambientale, in collaborazione con la Provincia e l'Assessorato all'Ambiente di Lecce.

– Socio attivo dell'Associazione CeSIA, Centro di Studi Informatici per l'Arte di Firenze, per la quale ha realizzato siti internet ed elaborazioni d'immagini.

2004 – Attualmente:

- Docente Artedata per numerosi corsi: Computer Grafica, Restauro Virtuale, Grafica Editoriale, Fotografia, Animazione 3D, Autocad
- Docente presso l'Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli per le materie di Informatica applicata.

CONOSCENZE INFORMATICHE

Conoscitore dei sistemi operativi PC (win9x e successivi) e Mac OS.
Ottima conoscenza di programmi di elaborazione di immagini sia Bitmap che vettoriale, programmi di disegno tecnico, rendering e animazione 3d e di elaborazioni testi e grafici.

Realizzazione di esecutivi su Cd-Rom

Esperto di linguaggio HTML e in programmi per la costruzione e l'elaborazione di siti internet classici o con l'inserimento di animazioni.

Conoscitore dei sistemi per il commercio elettronico e l'inserimento in motori di ricerca.

INTERESSI ED ATTIVITÀ COLLATERALI

Appassionato di fotografia da circa 10 anni, esperto in attrezzature fotografiche e di "camera oscura", ha partecipato a vari concorsi in uno dei quali, ovvero, nel concorso per fotografia b/n organizzato dall'Azienda Regionale per il Diritto Studio Universitario di Firenze il 28 gennaio ha conseguito il primo premio.

Attività in ambito ambientale e sociale, ha partecipato per conto di Legambiente-Gallipoli al progetto di educazione ambientale "Laboratorio Ambientale Area Punta Pizzo" nell'ambito del Programma regionale "PARCHI 2000-Natura al futuro 2ª edizione" I° Circolo Didattico di Gallipoli (Marzo-aprile 2000).

PUBBLICAZIONI

ALBERTO BARATELLI, *Attraverso l'Architettura*, Alinea Editrice; Firenze, 1997

AA.VV. SAXA LOQUUNTUR, *L'itinerario di una Mostra: il Castello Angioino di Gallipoli*, Lecce, 1992;

Firenze, 30/01/04

In fede
