

Formato europeo per il curriculum vitae



Informazioni personali

Nome	LUGLIO Francesco
Indirizzo	Via Prov.le della Melara n°154, 85044, Lauria (PZ), ITALIA
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	27.07.1978

Esperienze lavorative

- Data Da **Luglio 2004** (attualmente in corso)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro MOSAIK - Piazza San Salvi n°2, Firenze
 - Tipo di azienda o settore Art projects, web design, grafica pubblicitaria, formazione e consulenza
 - Tipo di impiego Stage
 - Principali mansioni e responsabilità Assistenza allo sviluppo di progetti nel settore delle applicazioni informatiche per lo studio e la valorizzazione dei beni culturali

 - Data Da **Aprile 2004 a Giugno 2004**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro LABORATORIO DI RESTAURO PITTORICO DELL'ISTITUTO PER L'ARTE E IL RESTAURO "PALAZZO SPINELLI" - Borgo Santa Croce n°10, Firenze
 - Tipo di azienda o settore Centro di specializzazione nel campo del restauro e della conservazione
 - Tipo di impiego Stage
 - Principali mansioni e responsabilità Attività pratica di restauro pittorico

 - Data Da **Gennaio 2004** (attualmente in corso)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro CASA PROVINCIALE DI NAPOLI DELLA CONGREGAZIONE DELLE FIGLIE DELLA CARITA' DI S. VINCENZO DE PAOLI - Via S. Luisa De Marillac n°10, Napoli
 - Tipo di azienda o settore Ordine religioso
 - Tipo di impiego Catalogazione
 - Principali mansioni e responsabilità Ricognizione del "Patrimonio Culturale della Compagnia delle Figlie della Carità di S.Vincenzo de' Paoli" per le Case Vincenziane della Provincia di Napoli (Campania, Molise, Puglia, Calabria, Basilicata, Sicilia)

 - Data **Novembre 2003**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro APOF - Sede di Lauria (PZ)
 - Tipo di azienda o settore Agenzia Provinciale Orientamento e Formazione Professionale
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale in qualità di DOCENTE
 - Principali mansioni e responsabilità Docenza al corso di "Animatore Beni Ambientali e Culturali MISS. A2 COD. A2" per il modulo "Conoscenze Storico Artistiche del Territorio"

 - Data **Settembre 2003**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro ISTITUTO IMMACOLATA CONCEZIONE - P.zza Sanseverino n°3, Lauria (PZ)
 - Tipo di azienda o settore Ordine religioso
 - Tipo di impiego Catalogazione
 - Principali mansioni e responsabilità Ricognizione del "Patrimonio Culturale della Compagnia delle Figlie della Carità di S.Vincenzo de' Paoli" per la Casa Vincenziana di Lauria (PZ)
-

Istruzione e formazione

- Data Da **Gennaio 2004** (attualmente in corso)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Master in CONSERVAZIONE E RESTAURO**
In corso presso l'Istituto per l'Arte e il Restauro "Palazzo Spinelli" - Firenze
Storia e tecnica del restauro; Catalogazione; Museologia; Museografia; Storia delle tecniche artistiche; Legislazione; Marketing; Tecniche di restauro in laboratorio
Master in Conservazione e Restauro / Tecnico Gestione Musei e Pinacoteche
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Data **Luglio 2003**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Laurea in CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI**
Conseguita presso l'Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa" - Napoli
All'indirizzo DEI BENI MOBILI E ARTISTICI
Con voti CENTONOVE SU CENTODIECI (109/110)
Materia della Tesi: STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA
Titolo della Tesi: "Il Convento di Sant'Antonio da Padova e il Centro Storico di Rivello"
Storia dell'arte; Storia dell'architettura; Analisi delle forme e metodi di attribuzione; Urbanistica; Antropologia; Legislazione; Storia e tecniche della fotografia; Storia delle arti grafiche
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Data **1997**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Diploma di LICENZA CLASSICA**
Conseguito presso il Liceo Classico Statale "Nicola Carlomagno" - Lauria (PZ)

Capacità e competenze personali

Madrelingua	Italiano
Altre lingue	Inglese (elementare) Spagnolo (elementare)

Capacità e competenze tecniche

Informatica	Utilizzo di programmi di video-scrittura (Word, ecc.) Creazione e gestione di fogli di calcolo (Excel, ecc.) Creazione e gestione di database (Access, ecc.) Computer grafica (Powerpoint, Corel Draw, Photoshop, C.A.D., ecc.) Creazione e gestione di siti web (linguaggi HTML e FLASH) Installazione e configurazione Hardware e Software
Fotografia	Fotografia tradizionale (Reflex) Fotografia digitale applicata alla computer grafica

Capacità e competenze artistiche

Disegno Artistico	Carboncino Sanguinella
Pittura	Olio Tempera

Pubblicazioni

Giugno 2004
"L'antico convento di S. Antonio", in LA NUOVA BASILICATA ,Anno VII - n°163, pag. 11

Ai sensi della legge 31 dicembre 1996 n°675 si autorizza al trattamento dei dati personali.

li, 28/07/2005

Dr. Francesco Luglio