

# Formato europeo per il curriculum vitae



---

## Informazioni personali

Nome	<b>LUGLIO Francesco</b>
Indirizzo	<b>Via Prov.le della Melara n°154, 85044, Lauria (PZ), ITALIA</b>
Nazionalità	<b>Italiana</b>
Data di nascita	<b>27.07.1978</b>

---

## Esperienze lavorative

- Data Da **Luglio 2004** (attualmente in corso)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro MOSAIK - Piazza San Salvi n°2, Firenze
  - Tipo di azienda o settore Art projects, web design, grafica pubblicitaria, formazione e consulenza
  - Tipo di impiego Stage
  - Principali mansioni e responsabilità Assistenza allo sviluppo di progetti nel settore delle applicazioni informatiche per lo studio e la valorizzazione dei beni culturali
  
  - Data Da **Aprile 2004 a Giugno 2004**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro LABORATORIO DI RESTAURO PITTORICO DELL'ISTITUTO PER L'ARTE E IL RESTAURO "PALAZZO SPINELLI" - Borgo Santa Croce n°10, Firenze
  - Tipo di azienda o settore Centro di specializzazione nel campo del restauro e della conservazione
  - Tipo di impiego Stage
  - Principali mansioni e responsabilità Attività pratica di restauro pittorico
  
  - Data Da **Gennaio 2004** (attualmente in corso)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro CASA PROVINCIALE DI NAPOLI DELLA CONGREGAZIONE DELLE FIGLIE DELLA CARITA' DI S. VINCENZO DE PAOLI - Via S. Luisa De Marillac n°10, Napoli
  - Tipo di azienda o settore Ordine religioso
  - Tipo di impiego Catalogazione
  - Principali mansioni e responsabilità Ricognizione del "Patrimonio Culturale della Compagnia delle Figlie della Carità di S.Vincenzo de' Paoli" per le Case Vincenziane della Provincia di Napoli (Campania, Molise, Puglia, Calabria, Basilicata, Sicilia)
  
  - Data **Novembre 2003**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro APOF - Sede di Lauria (PZ)
  - Tipo di azienda o settore Agenzia Provinciale Orientamento e Formazione Professionale
  - Tipo di impiego Prestazione occasionale in qualità di DOCENTE
  - Principali mansioni e responsabilità Docenza al corso di "Animatore Beni Ambientali e Culturali MISS. A2 COD. A2" per il modulo "Conoscenze Storico Artistiche del Territorio"
  
  - Data **Settembre 2003**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro ISTITUTO IMMACOLATA CONCEZIONE - P.zza Sanseverino n°3, Lauria (PZ)
  - Tipo di azienda o settore Ordine religioso
  - Tipo di impiego Catalogazione
  - Principali mansioni e responsabilità Ricognizione del "Patrimonio Culturale della Compagnia delle Figlie della Carità di S.Vincenzo de' Paoli" per la Casa Vincenziana di Lauria (PZ)
- 

---

## Istruzione e formazione

- Data Da **Gennaio 2004** (attualmente in corso)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Master in CONSERVAZIONE E RESTAURO**  
In corso presso l'Istituto per l'Arte e il Restauro "Palazzo Spinelli" - Firenze  
Storia e tecnica del restauro; Catalogazione; Museologia; Museografia; Storia delle tecniche artistiche; Legislazione; Marketing; Tecniche di restauro in laboratorio  
Master in Conservazione e Restauro / Tecnico Gestione Musei e Pinacoteche
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Data **Luglio 2003**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Laurea in CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI**  
Conseguita presso l'Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa" - Napoli  
All'indirizzo DEI BENI MOBILI E ARTISTICI  
Con voti CENTONOVE SU CENTODIECI (109/110)  
Materia della Tesi: STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA  
Titolo della Tesi: "Il Convento di Sant'Antonio da Padova e il Centro Storico di Rivello"  
Storia dell'arte; Storia dell'architettura; Analisi delle forme e metodi di attribuzione; Urbanistica; Antropologia; Legislazione; Storia e tecniche della fotografia; Storia delle arti grafiche
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Data **1997**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Diploma di LICENZA CLASSICA**  
Conseguito presso il Liceo Classico Statale "Nicola Carlomagno" - Lauria (PZ)

**Capacità e competenze personali**

<b>Madrelingua</b>	Italiano
<b>Altre lingue</b>	Inglese (elementare) Spagnolo (elementare)

**Capacità e competenze tecniche**

<b>Informatica</b>	Utilizzo di programmi di video-scrittura (Word, ecc.) Creazione e gestione di fogli di calcolo (Excel, ecc.) Creazione e gestione di database (Access, ecc.) Computer grafica (Powerpoint, Corel Draw, Photoshop, C.A.D., ecc.) Creazione e gestione di siti web (linguaggi HTML e FLASH) Installazione e configurazione Hardware e Software
<b>Fotografia</b>	Fotografia tradizionale (Reflex) Fotografia digitale applicata alla computer grafica

**Capacità e competenze artistiche**

<b>Disegno Artistico</b>	Carboncino Sanguinella
<b>Pittura</b>	Olio Tempera

**Pubblicazioni**

**Giugno 2004**  
"L'antico convento di S. Antonio", in LA NUOVA BASILICATA ,Anno VII - n°163, pag. 11

*Ai sensi della legge 31 dicembre 1996 n°675 si autorizza al trattamento dei dati personali.*

li, 28/07/2005

Dr. Francesco Luglio