

Curriculum

CASINI BRUNO

Casini Bruno da molti anni si occupa di comunicazione e promozione culturale in settori come quello spettacolare e soprattutto specializzato nelle tendenze della cultura giovanile in Italia.

Si è laureato presso la Facoltà di Lettere e Filosofia a Firenze nel 1978 con una tesi in Storia Del Cinema, seguita dal Prof. Pio Baldelli, sul cinema marginale in Italia, e ne ha conseguito 110 e lode. Dal 1980 inizia a collaborare a progetti teatrali e musicali come ideatore e svolge per molti di questi ufficio stampa e promozione. Collabora con molte riviste locali e stazioni radiofoniche. Fonda la rivista "Westuff" trimestrale di arte, moda e musica. Svolge annualmente uffici stampa al progetto teatrale Intercity dedicato al teatro internazionale, ai festival estivi di Grey Cat in Maremma, Musica e Suoni dal Mondo a Carrara, Festival delle Colline a Prato. Ha condotto per più di dieci edizioni il progetto Independent Music Meeting di Firenze, appuntamento dedicato alla discografia italiana e straniera indipendente.

Si occupa dell'ufficio stampa di "On the Road Festival" dedicato ai buskers o musicisti della strada. Ha fatto parte della casa editrice Tosca ed ha curato una collana editoriale "I Marziani" dedicata alle nuove culture giovanili metropolitane. Ha curato l'ufficio stampa per la Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa Mediterranea a Valencia e a Lisbona. Collabora presso la società Eventi di Firenze, dove è responsabile della promozione e l'ufficio stampa delle attività spettacolari e culturali. Ha collaborato per diversi anni con le pagine toscane del quotidiano "Il Manifesto" occupandosi di musica, costume giovanile e tendenze spettacolari.

Ha curato una pubblicazione sullo scrittore Pier Vittorio Tondelli "Tondelli e la Musica" edito da Baldini&Castoldi. Ha seguito l'ufficio stampa per la collana discografica "Suoni e Culture" edita da Materiali Sonori. Ha partecipato ad una raccolta sui nuovi scrittori fiorentini pubblicando un suo racconto. Ha prodotto il cd "Firenze Sogna" dedicato al rock fiorentino. Ha curato l'ufficio stampa per sei anni presso la Best Sound di Franco Godi a Milano, seguendo artisti come Articolo 31, Gemelli DiVersi, Laura Fedele, La Famiglia e tanti altri. E' nella giuria del Premio Ciampi di Livorno. Lavora come ufficio stampa all'associazione di Toscana Musiche dal 1996. Segue l'ufficio stampa dell'artista toscano Riccardo Tesi. Da due anni svolge un seminario sulla comunicazione nello spettacolo presso Officina Giovani di Prato, inoltre sempre a Prato segue la rassegna "Un the tra i libri", ovvero presentazioni di libri sulla musica. Ha curato la mostra "Un weekend Postmoderno" alla Stazione Leopolda di Firenze. Da poco ha pubblicato per la casa editrice ArcanaPop "Frequenze Fiorentine. Anni '80 a Firenze", un volume su musica, teatro, clubbing, moda e altro nel decennio '80.

In fede

Bruno Casini

CASINI BRUNO

Via Dello Steccuto, 19 Firenze

Nato a Figline Valdarno (FI) il 21-03-53

P: IVA 03932970480

C.F. CSN BRN 53C21 D583P